Institut Simone de Beauvoir Institute

DE

PLEASE POST

L'UNIVERSITE CONCORDIA
PRESENTE

JEANNE HYVRARD : UN FEMINISME POUR L'AVENIR

ETUDE D'UN SUJET PARTICULIER:

FRAN 498B/2

SEC. AA

Septembre - Décembre 1986

Professeure: Maïr Verthuy

Heure: MERCREDI -
18:05-20:10 SGW

Place: Salon - Salle 101
S.G.W.
Institut Simone de Beauvoi



Ce cours intéressera peut-être les étudiant-e-s inscrit-e-s en Littérature française ou en Etudes de la Femme, mais il accueille des gens venus de toutes les disciplines.

Pour le suivre, il faut une bonne connaissance du français, écrit et parlé, Les étudiant-e-s qui le suivent pour crédits dans un programme du département d'Etudes françaises auront à rédiger leurs travaux en français; les autres pourront, avec l'autorisation préalable de la professeure, les rédiger en anglais.

Contenu: L'on commence à reconnaître en Jeanne Hyvrard, romancière,poète, économiste, l'une des voix les plus importantes du siècle

Ce cours suivra l'évolution de son écriture avec en filigrame, des thèmes tels que le tarot, le jeu, le transnationalisme, la mondialisation, à partir des Prunes de Cythères (qui lui ont valu à cette parisienne blanche d'être désignée comme Noire, par des Antillais et par la critique parisienne) jusqu'à Que se partagent encore les eaux, volume qui vient clore une série.

Nous aurons á étudier ensemble ses romans, poésies, essais, interventions orales, une oeuvre qui se veut totalisant, par sa forme, par ce qu'elle dit.

Prérequis: Niveau de langue "400".

Note: This course is offered as an option in the programme in Women's Studies

Pour de plus amples renseignements téléphonez au 848-2370 ou 848-7513